

SEMESTR 1ALO- J.ANGIELSKI- PRACA ZDALNA 26.05-05.06.2020

KATARZYNA KWINTAL-ŚLIŃSKA

HOBBIES, INTERESTS AND ABILITIES STR.38

ZAD.1 Przeczytaj ogłoszenie o pracę. Odpowiedz na pytania.

ZAD.4. Przeczytaj Grammar Summary- **CAN** (potrafić)/ **CAN'T** (nie potrafić) i uzupełnij luki poprawną formą tego czasownika.

ZAD.7. STR.39. Korzystając z tabeli ułóż 3 pytania i odpowiedz na nie (patrz przykład)

ZAD.8. Połącz pytania 1-4 z odpowiedziami a-d.

Zapoznaj się z tabelą **LIKE + ING**

ZAD.10,11. Ułóż 10 pytań dotyczących hobby, zainteresowań i umiejętności i odpowiedz na nie.

Wykorzystaj tabelę USEFUL EXPRESSION- TALKING ABOUT HOBBIES, INTEREST AND ABILITIES.

ZAD.12. Przeczytaj e-mail I odpowiedz na pytania.

ZAD.13. Wg polecenia.

AROUND GREAT BRITAIN STR.40.

ZAD.1. Odpowiedz na pytania.

ZAD.2. Wg polecenia,

ZAD.3. Uzupełnij brakujące słowa- znajdziesz je w tekście.

ZAD.5. Która godzina pojawiła się w pierwszym zdaniu- wskaż zegar. Połącz pozostałe zegary z odpowiednią godziną (a-e).

ZAD.7. GRAMMAR- ADVERBS OF FREQUENCY

Przeczytaj zdania I uzupełnij tabelę adverbs of frequency (pogrubiony druk).

ZAD.9. Korzystając z tabelki z czasownikami z zad.8. opisz swój typowy tydzień.

REVIEW STR.43.

ZAD.1. Uzupełnij tekst podanymi czasownikami w odpowiedniej formie.

ZAD.2. Ułóż pytania do odpowiedzi- niektóre słowa są podane.

ZAD.3 Połącz sprzęt do odpowiedniej dyscypliny sportowej.

ZAD.4. Dokończ zdania.

ZAD.5. Połącz pytania 1-5 z odpowiedziami a-e.

ZAD.6. Wg polecenia.

STR.44. ZADANIA 1-3- Wg poleceń.



3C Hobbies, interests and abilities

Listening: talking about hobbies, interests and abilities

- 1 Read this advert. What's the job? Can you do the job?

Instructors needed for Kids' Summer Camp

Are you aged 15–18?

Have you got some free time this summer?

Can you speak good English? Do you like sport? Can you play a musical instrument?

We have summer jobs in England available at our children's summer camps.

Email: douglas_roddick@kscamps.co.uk for more details



Prawda/fałsz

- 2 Wyśluchaj rozmowy telefonicznej dotyczącej ogłoszenia o pracy z ćwiczenia 1. Powiedz, które zdania są zgodne z treścią nagrania (True), a które nie (False).

- Adam's got family in England.
- He speaks English very well.
- He doesn't play any sports.
- He plays tennis for his school.
- He plays the piano.

- 3 Listen again. Complete these sentences from the conversation.

- You English very well.
- I tennis.
- you any musical instruments?
- No, I , but I can sing.

Grammar: *can / can't* (for ability)

- 4 Read the grammar summary and say which words go into the gaps (1–11).

Can / can't (for ability)

We use *can / can't* to talk about our abilities.

Affirmative

- (1) I speak German, Spanish and English.
Maria (2) ride a bike.
Peter and Mike (3) play chess.

Negative

- Susan (4) Spanish but she can speak Polish.
Greg and Grace (5) play the guitar but they can play the piano.

Questions and short answers

- (6) you ride a motorcycle?
Yes, I (7) . No, I (8) .
- (9) they write in English?
Yes, they (10) . No, they (11) .

➔ See Grammar Reference, page 193.

Pronunciation: *can / can't*

- 5 Listen to the pronunciation of *can* and *can't* in these sentences.

/kæn/ /kən/ /ka:nt/
Yes, I can. I can play the piano. I can't sing.

- 6 Listen to five sentences and say which pronunciation you hear.

- /kæn/ /kən/ /ka:nt/
- /kæn/ /kən/ /ka:nt/
- /kæn/ /kən/ /ka:nt/
- /kæn/ /kən/ /ka:nt/
- /kæn/ /kən/ /ka:nt/

Pronunciation note: *can / can't*

The word *can* can be stressed or unstressed, depending on how it is used in a sentence or question. The

- 7** Stand up and ask your classmates questions. Then, discuss the answers.

Example:

- A *Can you play a musical instrument?*
B *Yes, I can. I can play the piano.*

Can you	play sing speak	a musical instrument?
		the piano?
		the guitar?
		a foreign language?
		English?
		a song in English?
		Spanish?
		chess?
		tennis?

Listening

- 8** Here are some more questions from another interview for the job in exercise 1. Match them to answers a–d.

- What do you like doing in your free time?
 - How well can you swim?
 - Are you interested in music?
 - Are you good at anything else?
- a Very well. I've got a lifeguard certificate.
b I can't play a musical instrument but I like listening to it.
c I like swimming.
d I'm good at painting and I like art.

Like + -ing

We often use **like + verb + -ing** to talk about what we *like doing*.

Example:

What do you like doing in your free time?

I like swimming.

Do you like playing tennis?

Yes, I do.

- 9** Listen to part of an interview for the same job in exercise 1 and check your answers.

Speaking: talking about hobbies, interests and abilities

- 10** Work in pairs. Prepare ten interview questions about hobbies, abilities and interests. Use the questions in the *Useful expressions* box.
- 11** Change partner. Ask and answer your questions.

Useful expressions: talking about hobbies, interests and abilities

Asking about hobbies, interests and abilities

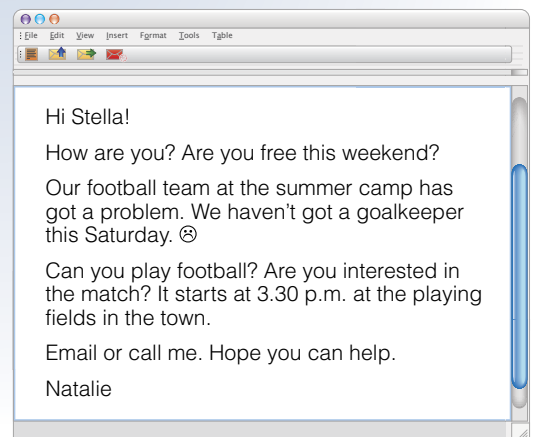
- *What do you like doing in your free time?*
- *Can you ... ? How well can you ... ?*
- *Do you like ... ? Are you interested in ... ?*
- *Are you good at ... ?*

Talking about hobbies, interests and abilities

- *I like ... / I don't like ... I can / can't ... very well.*
- *I'm interested in ... I'm good at ...*

Writing: an email to a friend

- 12** Read the email. What's Natalie's problem? How can Stella help?



E-mail prywatny

- 13** Napisz e-mail do Natalie, w którym wyjaśnisz:

- że umiesz grać w piłkę nożną, ale niezbyt dobrze,
- że jesteś zainteresowany/zainteresowana grą,
- że masz lekcję gry na pianinie o godz. 14.00 w sobotę,
- że możesz być na boisku dopiero o 15.35.



3D Around Great Britain

Reading

1 Discuss as a class.

- Do you like walking in the mountains in Poland?
- Which mountains are good for walking in?
- What is the best season for visiting the mountains?

Now quickly read the article on the next page.

Answer questions 2 and 3 for mountains in Great Britain.

Czytanie: dobieranie brakujących zdań do tekstu

Przy dobieraniu brakujących zdań do tekstu zawsze kieruj się kolejnością zdarzeń. Bierz pod uwagę zarówno zdanie poprzedzające lukę, jak i następujące po niej. Upewnij się, czy zdanie, które chcesz wstawić w lukę, nie pasuje do innej luki. Po dopasowaniu zdań przeczytaj tekst jeszcze raz i upewnij się, że tekst stanowi logiczną całość.

Dobieranie



- 2 Przeczytaj tekst na stronie 41., z którego usunięto trzy zdania. Dopasuj brakujące zdania (A–E) do luk (1–3) tak, aby otrzymać logiczny i spójny tekst.



Uwaga: dwa zdania zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.




- July and August are the best months.
- They are professional sportspeople.
- They aren't professional mountain climbers or athletes.
- The mountains of Great Britain are very old but they aren't very high.
- November and December are not bad months.

Vocabulary

- 3 Find the missing words in the article.

Days of the week: Monday, Tuesday, , Thursday, Friday, 

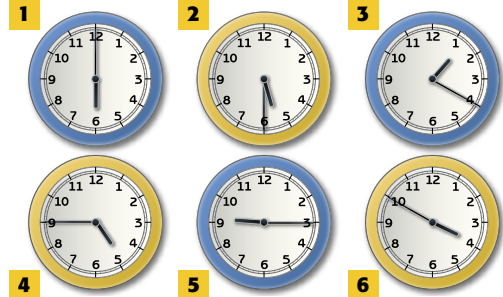
Seasons: spring, , autumn, 

Months: January, February, March, April, May, , , , September, October, November, December

4 Work in pairs. Ask and answer these questions.

- What day is ... today / tomorrow / your favourite?
- Which season is ... cold / hot / your favourite?
- Which months are in ... spring / summer / autumn / winter?

- 5 Read the first sentence in the article. Match the time to the clock.



- Now match a–e to the other times.

- It's twenty past one.
- It's quarter past nine.
- It's six o'clock.
- It's quarter to five.
- It's ten to four.

- 6 Listen to Logan Kendall. He's a student. He wants to take the Three Peaks Challenge. Say what times from exercise 5 he mentions.

Grammar: adverbs of frequency

- 7 Read these sentences from the listening. Complete the box with the adverbs of frequency in bold.

I **usually** get up at six in the morning.

I **often** run with my friend Jez.

We **sometimes** go to the gym.

I **don't often** go out with friends.

Adverbs of frequency



➞ See Grammar Reference, page 193.

- 8 Work in pairs. Ask and answer questions about each other's typical week. Use the verbs in the box.

get up start classes have lunch
finish classes do homework
go out at the weekend go to the gym
go to bed

- 9 Tell the class about your partner's typical week.



Ben Nevis



Mount Snowdon



Scafell Pike

Walk up and down Great Britain!

It's half past five on a cold Wednesday morning in June and about twenty people arrive at the bottom of Ben Nevis in Scotland. (1) ... They are normal people who like walking.

Ben Nevis in Scotland is the highest mountain in Great Britain but it's only 1344 metres. (2) ... Wales has beautiful mountains but they are also small. Mount Snowdon is 1085 metres, and the English Scafell Pike is 978 metres.

Every year in Great Britain, nearly 30 thousand people run or walk up all three mountains and try the 'Three Peaks Challenge'. Most people walk up the three peaks over Saturday and Sunday. (3) ... The weather can be bad in winter. Some people run up and down the mountains. A fast time is under 15 hours.



challenge: something difficult

peak: top of a mountain

Review

Grammar

- 1 Complete the text with the appropriate form of the verbs in the box.

live be come go have got

Justyna Kowalczyk (1) a cross-country skier and she (2) from Kasina Wielka in Poland. She (3) in Poland but often trains in Austria before a competition. She (4) all over the world for skiing competitions and she is the winner of the 2008-2009 Cross-Country Skiing World Cup. She also (5) a bronze, a silver and a gold medal from the Winter Olympics in 2010!



- 2 Make questions about Justyna with the words given below.

- 1 Q she / ski?
A Yes, she does.
- 2 Q where / from?
A Kasina Wielka in Poland.
- 3 Q train / in England?
A No, she doesn't, but she often trains in Austria.
- 4 Q where / skiing competitions?
A All over the world.

Vocabulary

- 3 Match the equipment to the sport.

- | | |
|---------------|-----------|
| 1 football | a goggles |
| 2 cricket | b bat |
| 3 tennis | c board |
| 4 surfing | d helmet |
| 5 swimming | e goal |
| 6 formula one | f racket |

- 4 Finish the sentences.

- 1 Today is Monday. Tomorrow is ...
- 2 Today is ... Tomorrow is Saturday.
- 3 People usually ski in ...
- 4 New Year's Day is in ...
- 5 We start the school year in ... and we finish in ...

Functions

- 5 Match 1–5 to a–e and then say the questions and answers out loud.

- 1 What do you like doing in your free time?
 - 2 Can you play golf?
 - 3 How well can you play?
 - 4 Do you like basketball?
 - 5 Are you good at football?
- a Not very well but I like it.
b I don't often have free time but I like snowboarding.
c Yes, I am. I play for my school.
d No, I don't.
e Yes, I can.

Środki językowe

- 6 Pracujcie w parach. Odegrajcie poniższe minidialogi, wybierając brakującą wypowiedź jednej z osób (A–C).

- 1 X: What time do you get up on Saturday?

Y: ...

X: So let's meet at 11 a.m.

A I never get up before noon.

B I usually get up at 10 a.m.

C I don't get up on Saturday.

- 2 X: How often do you go to karate classes?

Y: ...

X: Do you do any other sport?

A On Monday and Thursday.

B Do you want to come, too?

C Do you like it?

- 3 X: What do you like doing in your free time?

Y: ...

X: Are you interested in anything else?

A I don't have free time.

B I don't like football.

C Playing basketball.

1.4. Zaimki dzierżawcze (*possessive adjectives*)

Zaimek	Zaimek dzierżawczy	Tłumaczenie
I	my	mój, moja, moje, moi
you	your	twój, twoja, twoje, twoi
he	his	jego
she	her	jej
it	its	jego, jej, swój, swoje (w odniesieniu do rzeczowników nieożywionych)
we	our	nasz, nasza, nasze, nasi
you	your	wasz, wasza, wasze, wasi
they	their	ich

1.5. Czasownik *have got*

Czasownik *have got* (mieć, posiadać) występuje w tej formie głównie w brytyjskim angielskim i **wyłącznie** w czasie teraźniejszym. Zwróć uwagę, że *have* w zwrocie *have got* jest operatorem, tzn. tworzy pytania przez inwersję i przeczenia przez dodanie *not*.

Forma

Dla: I, you, we, they

- ✓ They **have got** a big house in the country.
They've got a big house in the country.
- ✗ They **have not got** a big house in the country.
They **haven't got** a big house in the country.
- ? **Have** they got a big house in the country?
Where **have** they got a big house?

Dla: he, she, it

- ✓ She **has got** a big house in the country.
She's got a big house in the country.
- ✗ She **has not got** a big house in the country.
She **hasn't got** a big house in the country.
- ? **Has** she got a big house in the country?
Where **has** she got a big house?
Who **has** got a big house in the country?

2.1. Konstrukcja *There is / There are*

Konstrukcja **there is** oznacza: jest, znajduje się, istnieje, a **there are** oznacza: są, znajdują się, istnieją.

- ✓ **There is** a big window in my bedroom.
There's a big window in my bedroom.
There are 15 windows in my house.
- ✗ **There is not (isn't)** a big window in my bedroom.
There are not (aren't) 15 windows in my house.
- ? **Is there** a big window in my bedroom?
Are there 15 windows in my house?

Pamiętaj!

There w konstrukcji *There is / There are* jest podmiotem zastępczym i **nie** oznacza „tam”.

Porównaj

There is a table in the kitchen. W kuchni **jest** stół.

There are four chairs **there** as well. **Są** tam też cztery krzesła.

Pamiętaj!

W tej konstrukcji w pytaniach i przeczeniach dotyczących rzeczowników w liczbie mnogiej używamy słowa *any*, np. *Are there any house plants in the living room?* No, *there aren't any* house plants.

3.1. Czas teraźniejszy prosty (*present simple*)

Forma

Dla to be

- ✓ I **am** very tall.
I'm very tall.
You/We/They **are** short.
You're/We're/They're short.
He/She/It **is** very fast.
He's/She's/It's very fast.
- ✗ I **am not** very tall.
I'm not very tall.
You/We/They **are not** short.
You/We/They **aren't** short.
He/She/It **is not** very fast.
He/She/It **isn't** very fast.
- ? **Am** I wrong?
Are you/we/they very tall?
Is he/she/it very fast?
Why **is** she sad?
Who **is** sad?

Dla innych czasowników

- ✓ I/You/We/They **run** quickly.
He/She/It **runs** quickly.
- ✗ I/You/We/They **do not run** quickly.
I/You/We/They **don't run** quickly.
He/She/It **does not run** quickly.
He/She/It **doesn't run** quickly.
- ? **Do** I/you/we/they run quickly?
Does he/she/it run quickly?
How quickly **do** they run?
Who **runs** quickly?

Zastosowanie

- Gdy mówimy o czynnościach o charakterze stałym:
We **live** in Poland.
- Kiedy sytuacje powtarzają się z pewną regularnością, często używamy wtedy określeń: *sometimes, often, once a year, every month* itp.
She **goes** to the gym twice a week.
- Gdy mówimy ogólnie o tym, jak dobrze/źle ktoś coś robi.
He **swims** like a fish.
I **dance** badly.
- Kiedy opisujemy stałe upodobania, używając czasowników: *love, like, hate* itp.
She **loves** riding her bike.
He **likes** tea with lemon.
They **hate** horror films.

- Kiedy mówimy o rozkładach jazdy, planach podróży, harmonogramach.

The train **arrives** at 3 pm.

The plane **takes off** at 7 am.

The meeting **starts** at noon.

Lessons **start** at 8.15 at my school.

3.2. Przysłówki częstotliwości (adverbs of frequency)

- Przysłówki częstotliwości, takie jak **never, rarely, sometimes, often, usually, always** itp., występują w przypadku większości czasowników w zdaniach twierdzących przed orzeczeniem.

We **often** jog in the morning.

He **never** jogs in the morning.

Pamiętaj!

Jeżeli chcesz powiedzieć, że nie robisz czegoś często, użyj zdania przeczącego, np: I **don't often** jog in the morning.

Odstępstwami od tej reguły są: czasownik *to be* i czasowniki modalne, np. *can*, ponieważ przysłówek częstotliwości stawiamy po nich.

I **am sometimes** tired in the morning.

She **is always** cheerful in the morning.

They **can usually** jog in the morning.

- Wyrażenia przysłówkowe, takie jak **weekly, twice a month, once a year, every Monday** itp., zazwyczaj występują na końcu zdania.

I go swimming **twice a week**.

He doesn't take a holiday **every summer**.

3.3. Czasownik modalny*: **can / can't**

Forma

✓ I/You/He/She/It/We/They **can** swim very well.

✗ I/You/He/She/It/We/They **cannot (can't)** swim very well.

? **Can** I/you/he/she/it/we/they swim well?

How well **can** you swim?

Who **can** swim well?

Pamiętaj!

Cannot piszemy jako jedno słowo.

Zastosowanie

- Kiedy mówimy o tym, co umiemy lub czego nie umiemy robić.
I **can** play the piano.
She **can't** draw a face.
- Gdy pytamy o pozwolenie lub zwracamy się z prośbą.
Can I open the window? **Can** you help me?

3.4. Kiedy **have**, a kiedy **have got**?

Czasownik *have* zawsze może zastąpić *have got*, ale nie zawsze jest odwrotnie.

- Możemy używać zarówno *have*, jak i *have got*, kiedy mówimy o posiadaniu, własności.

He **has** two houses in France.

He **has got** two houses in France.

- Kiedy używamy tylko *have*?

- W pewnych stałych wyrażeniach czasownik *have* nie zawsze oznacza mieć.

have a shower/a bath wziąć prysznic/kąpiel

have breakfast/lunch/dinner zjeść śniadanie/lunch/obiad

have a good time dobrze się bawić

have a bad day mieć zły dzień

have a baby urodzić dziecko

have fun dobrze się bawić

Have a nice day! Miłego dnia!

Have a safe trip! Bezpiecznej podróży!

- Kiedy *mieć* jest czynnością powtarzającą się.
They **have/have got** business meetings every Monday.
We never **have/have got** dinner after 9 pm.

4.1. Rzeczowniki policzalne / niepoliczalne (countable / uncountable nouns)

- Rzeczowniki policzalne (countable nouns)

- Da się podać ich liczbę.
- Mają liczbę pojedynczą i mnogą.
- Przed tymi rzeczownikami w liczbie pojedynczej pojawia się przedimek *a* lub *an*.
a cup – two cups
a spoon – two spoons
a child – two children
a sheep – two sheep
an egg – two eggs

- Rzeczowniki niepoliczalne (uncountable nouns)

- Nie tworzą liczby mnogiej.
- Nie stawiamy przed nimi przedimka *a* ani *an*.
- Zazwyczaj są nazwami rzeczy, które tworzą pewną masę (*meat, ice*), płynów (*water, juice*), produktów sypkich (*sugar, rice*) lub są pojęciami abstrakcyjnymi (*freedom, love, music*).

Zwróć uwagę, że niektóre rzeczowniki w języku polskim mają zarówno liczbę pojedynczą, jak i mnogą, a w języku angielskim są niepoliczalne.

money – pieniądze

bread – chleb

advice – rada

news – wiadomości

information – informacja

furniture – meble

luggage / baggage – bagaż

*Czasowniki modalne to czasowniki wyrażające stany np. woli, możliwości wykonania czegoś i przymusu.